

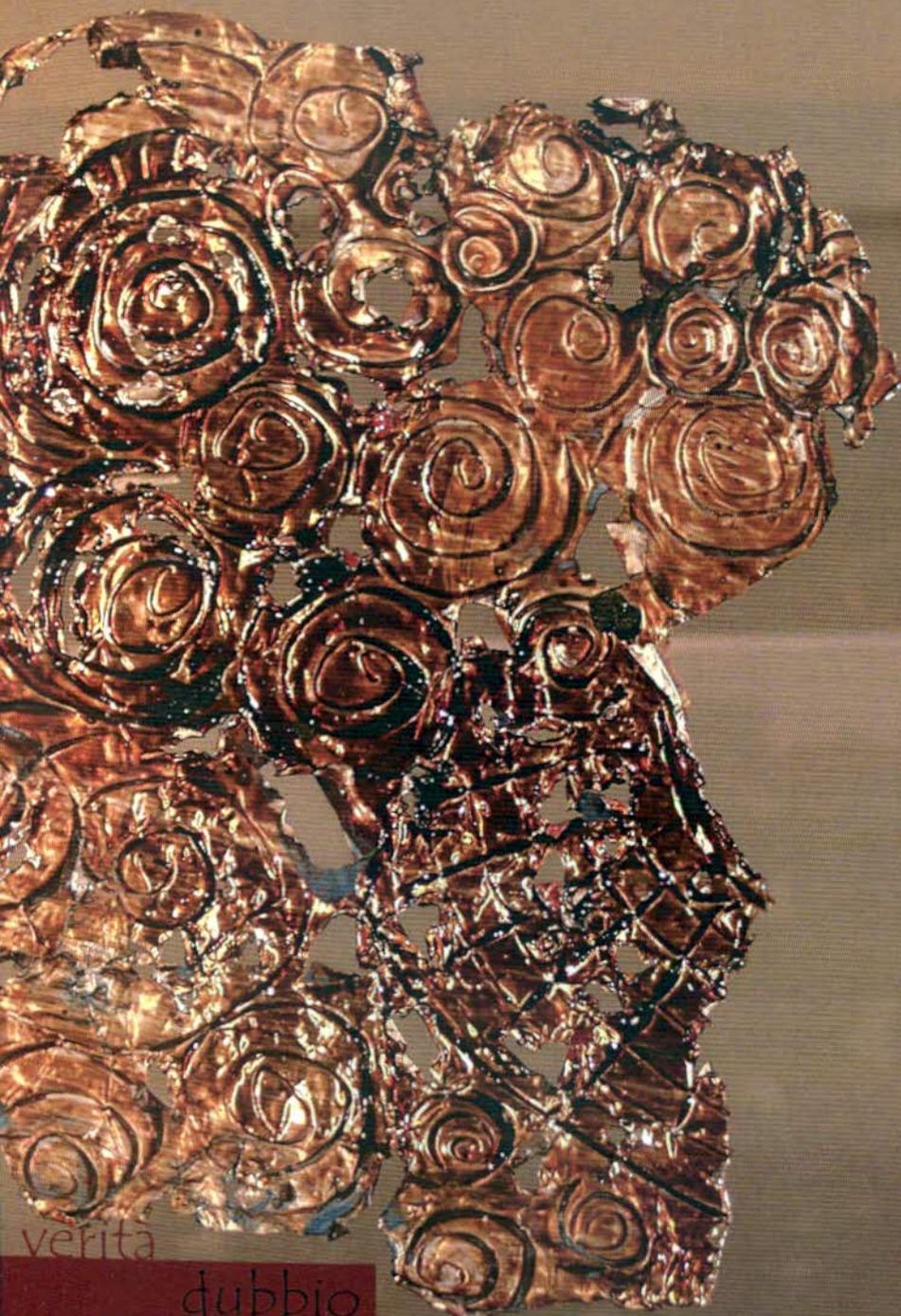
Verità

dubbio

Corrispondenza d'artista



XII BIENNALE DI POESIA DI ALESSANDRIA 2004



.....In punta di piedi, seguendo il fil rouge attivato da tempo tra la Biennale e gli artisti, sono arrivati anche quest'anno. Numerose le opere, intensa la partecipazione, stretto il legame tra parole e immagini. Rimane fondamentale lo scopo della Biennale e di tutte le voci presenti al suo interno, comunicare la creatività, spinta inesauribile e testimonianza concreta della passione per la vita.

All'interno di questo laboratorio di menti è sempre più evidente che qui e adesso si formano idee e coscienze capaci di elaborazione e confronto, determinante soprattutto oggi che gli slogans pubblicitari dei media abitano le nuove generazioni a schemi verbali ripetitivi e monotoni.

Ben vengano allora segni, linee, colori capaci di rendere le idee, il vissuto, la storia, le emozioni di chi sta dietro questa policromia di forme.

Impensabile fare a meno di loro; sono linfa vera, complessa, articolata e disomogenea espressione delle mille facce della realtà di oggi.

Tutte esprimono nel dubbio del percorso la verità di esserci.

Di questo li ringraziamo.

Elvira Mancuso

verità

dubbio



De Tora

la verità la verità la verità

Si ringraziano tutti gli artisti per essersi attenuti alle dimensioni obbligate di cm 35x35 dettate dalla Biennale

Il volume è stato stampato con il contributo di
Assessorato alla cultura della Regione Piemonte
Assessorato alla cultura della Provincia di Alessandria
Assessorato ai Beni e Attività culturali
della città di Alessandria
Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria

Organizzazione dei materiali
Elvira Mancuso

Grafica
Francesco Sung Il Bechis

Edizioni Joker

Stampa
Runde Tårn - Gerezano (VA)

www.biennpoesie.it

In copertina opera di
Polyxene Kasda



Città di Alessandria
Assessorato ai beni
e attività culturali